

### 薦田さん、町内初の書道10段名人だ



南町1、薦田文子さん(81) 11雅号桂文IIがこのほど、日本書道評論社・北海道書道協会(小原道城代表・理事長)の通信教育部毛筆漢字の部で、町内で初めて「10段名人」を取得しまし

た。町内の書道家、金野照雄さん11雅号魯城IIの桂書会々員、通信教育部8年目で見事に最高位を獲得しました。昨年7段の時に既に教師資格を取得。現在は通信教育部から書の研究部に編入してさらに研さんを積んでいます。「先生(金野さん)から清書をいただいて自宅で練習して出すのですが、自分で書いては『ひどい字だなあ』とひとりごとばかり。これからももうちょっと書いてみようか、と思っ

ています。桂書会の会員は町内4教室に45人。他に通信教育部は3人在籍しており、薦田さんに次ぐ10段を目指して、会員の研さんも日々熱心なようです。

### 北海道・夏見、石田、野上選手旭岳合宿で活躍



10月6日、JR北海道の夏見円(31)、石田正子(28)、野上幸寿(27)の3選手が岡本英男SAJチーフコーチとともに今季のシーズン前旭

岳陸上合宿のため来町し、松岡市郎町長を表彰訪問しました。本格的なシーズンイン前の夏季陸上練習の最終チェックが目的です。2泊3日の短期間ながら11月からスタートする本格的な冬季練習を前に体調を整えました。前回イタリア・トリノ五輪に出場した実績を持つ夏見、石田両選手は現在、国内3人のナショナルAチームの一員、野上選手は11人のナショナルチームメンバーです。カナダ・バンクーバー五輪(来年2月12日から開催予定)に向けた最終調整に、松岡町長は「代表選手に決まれば町を挙げて応援できます。ぜひ頑張ってください」と激励しました。

### 大雪チャンピオンシップ大会開催

10月3日、東川町キトウシ森林公園東神楽町ひがしから森林公園の両パークゴルフ場を会場に、第3回大雪チャンピオンシップパークゴルフ大会が開かれました。

両パークゴルフ場のジョイント大会として今年で3回目の開催です。両コ

ースで開かれているポイント獲得対象4大会に年間1回以上出場し、規定ポイントを取得した方に参加資格がある大会です。両コースとも変化に富んでいるだけに、ポイントを獲得して出場したのはいずれも腕に覚えのある85人。午前中はキトウシコース、午後ほひ

がしがぐらコースを回る2会場トータルスコア制。午後の東神楽コースでは強い雨で一時プレー中断というハプニングがありました。日中晴れものぞき、参加者は存分に実力を発揮できたようです。



### 「楽天一日ムラ」イベントで歓喜の声援

10月21日夜、札幌ドーム球場で行われたプロ野球パ・リーグのクライマックス第2ステージ、「東北楽天イーグルス対北海道日本ハムファイターズ」第1回戦パブリックビューイングが農村環境改善センターで行われ、会場は劇的サヨナラ満塁本塁打の逆転勝利で歓喜に包まれました。

3年ぶりの日本一を信じて応援に集まったのは約2500人。旭川市内のリトルリーグの子供たちも応援グッズのメガホンを手に大勢駆けつけました。1点を先制した日本ハムでしたが、4回に逆転、7回に5点差に突き放されるも応援も湿りがち。8回裏に2点差まで追いついたものの、最終回はさらに「4-8」と突き放され、万事休すと思われました。

ところが最後の攻撃、1死1塁から相手投手の暴投、稲葉選手の中前適時打、高橋選手の四球などで1点を返してなお1死満塁。会場が祈る思いで固唾(かたず)をのむ中、5番スレッジ選手が左翼外野席にサヨナラ満塁本塁打を叩き込み、劇的な逆転勝利。その瞬間、会場は歓喜の渦に包まれました。「信じられない!」「夢のよう!」と応援団はこれ



以上ない最高の勝利を味わいました。

### ライオンズクラブ、東神橋で彫刻清掃ボランティア

9月18日、東川ライオンズクラブ(山本衛会長)の会員10人が西8号道路の東神橋で彫刻清掃のボランティア作業をしました。

橋は忠別川にかかっています。東川東神楽両町を結んでいる幹線橋のひとつで、1989(平成元)年に完成しました。橋上には町内の農民彫刻家、松田与一さん作のプロンズ像で農耕馬

### 白黒フィルム写真プリント技術を学ぶ

10月17、18の両日、文化ギャラリーで写真の町実行委員会が主催して写真ワークショップ2009「白黒フィルムプリント教室」を開きました。

同実行委主催の写真教室として今年2回目の開催です。撮影講座を行った前回に続いて、今回は白黒フィルムの特性、白黒写真の暗室プリント技術を学ぶ講座。町内や旭川市内などから写真愛好家13人が受講しました。



講師は札幌在住の写真家、酒井広司氏。最近ではデジタルカメラ一写真が全盛ですが、昔ながらの白黒フィルムを使って白黒写真の魅力を引き出すことは格別のようにです。国内で流通している2種類のフィルムを使って写真を写し、そのフィルムを現像してプリントした時の表現力や画像の違いを学びました。

### 道産子をモデルにした「力」、若い農民像の「拓(ひら)く」2像が設置されています。

同クラブの彫刻清掃作業は5年ぶり2回目。永年風雨にさらされてすけていた像は、きれいに水洗いしてペンキを拭きつけ塗装し、輝きを取り戻しました。

